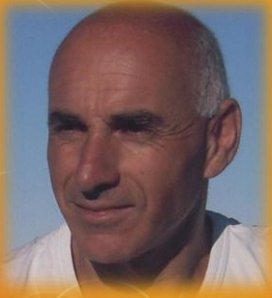


Séminaire de deux jours  
en pilotage de projet



**Lakdar Kherfi**  
30 années en direction de projet

# Basculer définitivement en mode projet

- S'élancer
- Piloter un projet
- De l'idée à l'écrit
- Se doter de la Puissance IV....
- Prendre la parole en public
- Présenter son projet
- Organiser une équipe projet
- **Etonnez-vous !**

Paris,  
Mars 2014



La machine à secouer les projets

Lakdar Kherfi, [Cafeprojets.fr](http://Cafeprojets.fr) **06 74 000 725** [contact@cafeprojets.fr](mailto:contact@cafeprojets.fr)

# ***Edito***

Porter un projet c'est être vu des autres et de soi-même en action, incarner un message qui devra être pensé, porté et exprimé efficacement.

Il faut « habiter » son rôle pour être suivi vers une vision.

Piloter « juste » son projet, communiquer et mettre en scène son idée, sont les trois axes retenus pour ce séminaire.

Je vous invite à ce voyage de deux jours au cœur de notre puissance...

Lakdar Kherfi

# Culture projet !

## But :

- Donner les clefs pour appréhender un projet dans toutes ses dimensions, de ce qui fonde un projet, sa motivation, jusqu'à sa concrétisation et son suivi.

## Objectifs :

- Donner l'envie d'entreprendre
- Acquérir des méthodes et techniques pour garantir le succès
- Se doter d'une véritable culture projet

## Les atouts :

- Formation profondément basé sur l'humain et tout ce qui compose son potentiel souvent non révélé.
- Elle est basée aussi sur le collectif, l'échange et la cohésion de groupe qui sont les ciments d'un projet réussi.
- Elle plonge le participant en immersion, une pédagogie profondément active par des mises en situation.

# Programme

## ■ S'élaner

La prise de décision, ce qui fonde un projet et ses motivations profondes

## ■ De l'idée à l'écrit

Comment accoucher les idées, passer du concept au concret

## ■ Présenter son projet

Comment communiquer efficacement autour de son projet et créer l'adhésion

## ■ Piloter un projet

Outils et méthodes pour mener un projet dans les règles de l'art

## ■ Se doter de la Puissance IV....

Tendre vers les meilleures conditions de faisabilité sur 4 axes

## ■ Organiser une équipe projet

Le choix des bonnes personnes au bon poste

## ■ Appeler son propre génie

Etre à l'écoute de son potentiel et de ses ressources pour créer de la valeur

# Contenu de la formation, 2 jours, 2 x 7 heures

## 1<sup>er</sup> jour

### Matin

Structurer son message pour le présenter à l'oral

- **Chacun écrit un texte de 20 lignes**

(chaque participant tire une carte « thème projet »), 45 mn

- **Chacun présente sur scène** (2mn), 12 à 16 participants

- **On retient 3 à 4 projets sur 12 ou 16 exposés**

- **On constitue les équipes qui vont plancher en deuxième journée, ensemble.**

**Après-midi** (supports de cours diapos de 3 à 33)

**Mettre des mots et de la maîtrise sur cette magnifique machine à inventer que nous sommes.**

- **Méthodes, conseils et attitudes pour piloter en tout temps ...**



# Contenu de la formation, 2 jours, 2 x 7 heures

## 2<sup>ème</sup> jour

### Matin

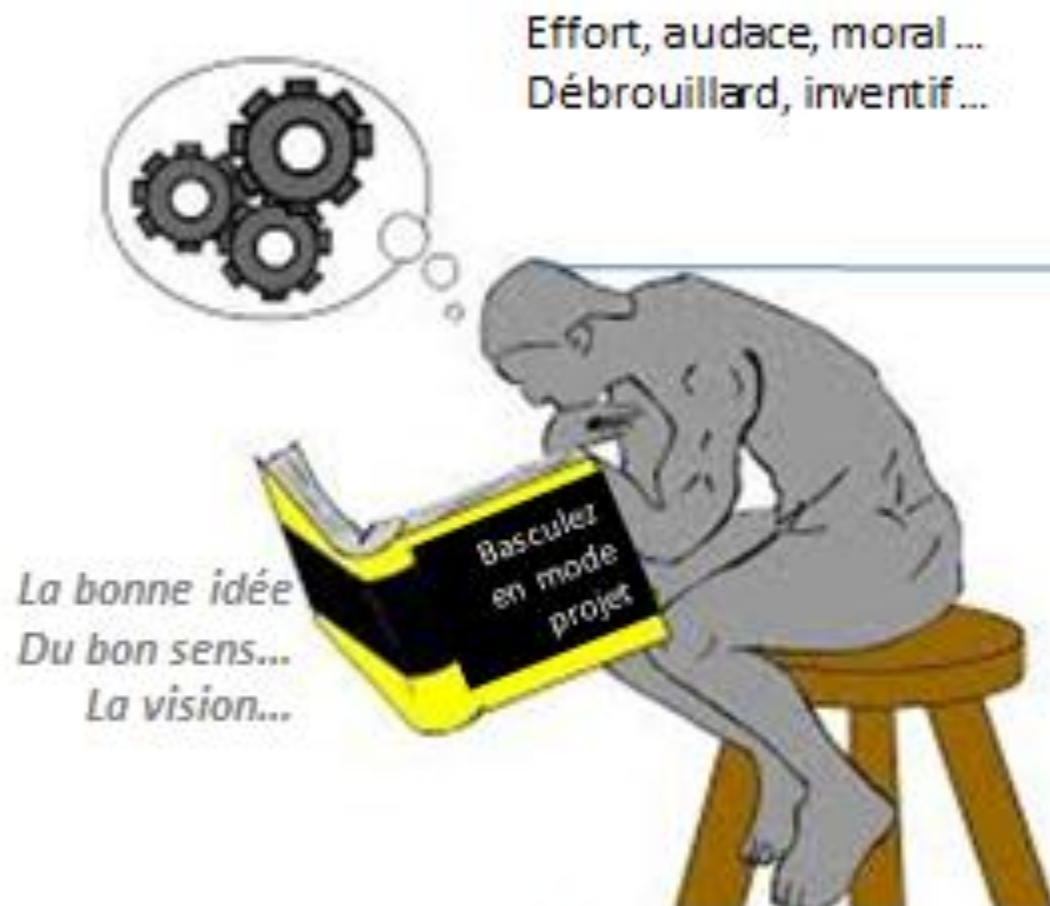
**Mise en scène** « incarner le rôle, convaincre ... »

- Chaque équipe projet, constituée la veille, construit son plan d'actions à exposer à la salle, 2 heures
- Choix de mise en scène pour captiver le public
- Chaque groupe présente sur scène avec force, 15 mn

**Après-midi** (supports de cours diapos de 35 à 47)

- Écrire un projet
- Communication interpersonnel
- Cycle de vie d'un projet
- Appeler son propre génie

# Ça tourne, mais comment faire?



« L'envie de réaliser un rêve, c'est le talent, tout le restant c'est de la sueur, de la transpiration de la discipline...

Le talent c'est avoir l'envie de faire quelque chose, à ce moment là, dans l'instant.

Je crois qu'il y a des gens qui travaillent à quelque chose qui travaillent avec une grande énergie, finalement! »

Jacques Brel

*Une bonne équipe projet : 1 technicien, 1 pilote, 1 raconteur d'histoires*